



SATÍRICAS PINCELADAS DE VIDA EN LA ABJASIA SOVIÉTICA

Fazil Iskander es uno de los escritores en lengua rusa más destacados de la segunda mitad del s.xx, y *Sandró de Cheguem* es su obra más importante. Esta colección de historias, que giran en torno a la figura del tío Sandró, paradigma de la picaresca, y al destino de la ficticia aldea abjasia de Cheguem y sus habitantes, nace con la intención de infundir ánimo entre unos deprimidos compatriotas, mostrándoles una realidad muy distinta del «cruento carnaval de burocracia soviético»: la colorista «poesía de la vida popular», tal y como se respiraba en las alturas de Cheguem.

La historia del tío Sandró es también la historia de Abjasia y de su gente, de sus costumbres y folklore, de sus supersticiones, miedos, esperanzas... y, al mismo tiempo, es parte de la historia de Rusia y de la Unión Soviética; por estas páginas desfilan, como uno más entre tantos personajes inolvidables, el Príncipe de Oldemburgo, Stalin o Beria.

Con esta edición, que recoge los relatos más representativos del vasto universo creado por Iskander, pretendemos saldar, al menos parcialmente, una deuda pendiente con las letras rusas y presentar al lector en lengua española una de sus obras más universales.

«Fazil Iskander [...] ha escrito una epopeya cómica que, al igual que *La broma de Kundera*, trasciende y depende del contexto político del que nace. Sin duda, Iskander pertenece al mismo club que Swift, Gogol y Mark Twain». **The New York Times**

Título: Sandró de Cheguem
 Autor: Fazil Iskander
 Traductor: Fernando Otero Macías
 Páginas: 825
 PVP: 29,00 EUR
 ISBN: 9788415509387



Fazil Iskander (Sujumi, Abjasia, 1929 – Peredélkino, Rusia, 2016) fue el más eminente intelectual abjasio del s.xx y uno de los escritores rusos más importantes y laureados de su época; en sus propias palabras: «Soy un escritor ruso y un cantante abjasio».

Es autor de multitud de obras entre las que destacan la epopeya satírica *Sandró de Cheguem*, por la que fue nominado al Premio Nobel, *La constelación de Capritur y Conejos y serpientes*. Entre otros, ha sido galardonado con el Premio Estatal de la URSS, el Premio Estatal de la Federación Rusa, el Premio Triumph y el Premio Pushkin. Iskander fue criado en Abjasia por su familia materna tras la muerte de su padre en el exilio, víctima de las deportaciones estalinistas. Este contacto con la singular sociedad patriarcal abjasia marcará para siempre la personalidad y la visión del mundo del autor y constituirá «una lupa a través de la que poder ver todo el imperio soviético» y sus terribles excesos.

