



Título: Descendientes
Autor: Nicolás Muñoz
Páginas: 192
PVP: 16,50 EUR
ISBN: 978-84-15509-51-6

AUTOMÁTICA PUBLICA SU PRIMER AUTOR ESPAÑOL Y LO HACE CON ESTA VALIENTE NOVELA QUE CUESTIONA ALGUNAS DE LAS CONVENCIONES MÁS PROFUNDAMENTE ARRAIGADAS EN NUESTRA SOCIEDAD.

La infancia de Mateo termina el día en que secuestran a su padre, un joyero adinerado y de futuro prometedor. Desde ese momento, su existencia y la de su familia se verán atezadas por el miedo y la incertidumbre. En un intento de escapar de su entorno, marcado por la pérdida, Mateo se refugia en sus compañeros de clase; junto a ellos comenzará a trazar el rumbo de su vida, lejos del asfixiante Madrid tardofranquista. Entrelazado con su pasado, emerge a lo largo de la novela el presente de Mateo en La Habana. Ya en la madurez y con una salud deteriorada, apura sus días incapaz de adivinar si se encamina hacia el final o hacia algún nuevo comienzo.

El abandono, la ausencia y la identidad son los ejes en torno a los que gira esta obra enérgica y directa que aborda, sin miradas complacientes, convenciones tan profundamente arraigadas en nuestra sociedad como son el matrimonio o la paternidad.

Descendientes es una novela atípica y valiente que, sin renunciar a una trama que atrapa desde las primeras páginas, nos invita a reflexionar sobre la libertad individual.

Nicolás Muñoz (Madrid, 1962) comienza su trayectoria profesional en el mundo del cine realizando tareas de director, productor y guionista. Hasta la fecha ha escrito y dirigido seis cortometrajes, dos largometrajes de ficción y seis documentales. En 2008 publica su primera novela, *Cenizas*, tras ganar el premio Javier Tomeo de novela. *Descendientes* es su segunda novela.